

Tânia Alexandre Martinelli

TUDO O QUE MAIS QUERIA

SUPLEMENTO DE ATIVIDADES
Elaborado por Camila Tardelli da Silva

NOME: _____

ANO: _____

ESCOLA: _____



Este é um livro sobre um menino e uma menina diferentes e parecidos ao mesmo tempo. Contada de uma maneira peculiar, mostra paralelamente a vida de Luana e a de Carlos Henrique. Os dois personagens se sentem, muitas vezes, sozinhos; ambos desejam ter alguém para compartilhar suas experiências; ambos amam o mar... Certo dia, eles se encontram, e têm o mar como principal testemunha de suas histórias.

① Você reparou que a vida dos dois personagens é bastante diferente? Essas diferenças interferem muito na maneira como cada um deles enxerga a realidade ao seu redor. Mas, apesar disso, existem algumas semelhanças entre eles. A idade, o sentimento de solidão, os sonhos com as profissões que terão no futuro, o desejo de encontrar alguém para dividir suas experiências...

Vamos deixar os personagens falar em primeira pessoa sobre si mesmos? Escolha o personagem com o qual você mais se identificou e escreva um pouco sobre ele. Não se esqueça de que você deverá interpretar um papel, ou seja, se colocar no lugar do personagem, dizendo exatamente o que você acha que ele diria em seu diário pessoal.

2 Os dois personagens do livro falam sobre a profissão que que-
rem ter quando crescerem. Carlos Henrique diz que pretende tra-
balhar com o mar, por isso quer ser _____ ou
_____. Luana gostaria de ser _____,
pois gosta muito de escrever. Encontre no caça-palavras a seguir
esses profissionais e mais sete que realizam atividades relacionadas
ao mar e à escrita.

E	J	O	M	J	P	E	S	C	A	D	O	R	F	O
S	L	M	E	R	G	U	L	H	A	D	O	R	G	C
C	K	L	L	C	S	U	R	F	I	S	T	A	E	E
R	D	A	S	I	C	O	L	E	R	F	G	A	A	A
I	S	R	M	A	R	I	N	H	E	I	R	O	N	N
T	F	A	V	R	I	J	H	T	F	K	B	F	Ó	Ó
O	R	E	D	A	T	O	R	M	A	M	I	R	G	G
R	H	K	G	D	O	K	L	I	T	R	E	S	R	R
A	K	L	J	O	R	N	A	L	I	S	T	A	A	A
G	J	A	N	R	A	R	E	V	I	S	O	R	F	F
B	I	Ó	L	O	G	O	*	M	A	R	I	N	H	O

3 Luana não mora no litoral, mas passa muitos dias do ano lá. Você
sabe que o litoral apresenta muitas diferenças em relação ao interior?

Observe as afirmações abaixo e, em seguida, diga qual delas se refere
ao **litoral** e qual se refere ao **interior**, preenchendo as lacunas.

- O clima tende a ser mais seco no _____ e mais
úmido no _____.
- No _____ há maior oxidação (enferrujamento).
- No _____ há maior tendência de ventos intensos
no período da tarde até o anoitecer, enquanto no
_____ os ventos são mais fortes no período noturno.

d) No _____ a água evapora antes de 100 °C, já no _____ ela evapora a 100 °C.

Olhe novamente o livro e responda: em que lugar do litoral brasileiro fica a casa de Luana? Pesquise e fale um pouco sobre essa região.

4 Epígrafe é uma frase ou verso curto colocado no início de uma obra e serve para introduzi-la ou resumi-la. No livro, a escritora utilizou como epígrafe um trecho da música “Ana e o Mar” do grupo O Teatro Mágico.

Reflita e responda: qual é a relação da epígrafe com a história?

5 No livro, ambos os personagens passam por alguma perda ou pelo medo de perder. Luana perde o amigo Samuel, que se muda, e Carlos teme perder sua mãe, ao saber que ela está doente e irá fazer uma cirurgia. O sentimento de perda é bastante dolorido e está relacionado ao que vivemos com aquele ser, isto é, com os momentos que passamos ao seu lado.

Você já perdeu alguém importante na sua vida por causa de briga, mudança ou mesmo morte? O que sentiu? Como fez para lidar com esse sentimento? O que essa pessoa deixou de importante para você?

O que esta perda lhe ensinou? Reflita um pouco e redija um parágrafo contando essa experiência.

6 Carlos gosta muito do livro *Vinte mil léguas submarinas*, um dos clássicos da literatura mundial. Leia a seguir um pouco mais sobre ele.

Escrita pelo francês Júlio Verne (1828-1925), esta história é narrada pelo personagem Pierre Aronnax, biólogo marinho, um dos especialistas convidados a fazer parte de uma expedição para capturar um monstro marinho, que estava causando pânico e atacando diversos navios. Quando o grupo finalmente consegue encontrar o “monstro”, descobre que se trata de uma embarcação feita de aço, que pode navegar no fundo do oceano. O comandante desta embarcação chama-se Nemo e diz que tanto Aronnax quanto seus companheiros (Land e Conselheiro) não poderão desembarcar, mas que eles serão seus convidados. Inicia-se, então, uma série de aventuras inesquecíveis pelo mais profundo dos mares.

O mais intrigante é que este livro foi escrito em 1870, época em que os submarinos modernos ainda não existiam. Além deste, Júlio Verne conseguiu, por meio de sua obra, “profetizar” muitos outros avanços científicos, como a televisão e as viagens espaciais. Ele é um dos precursores do gênero ficção científica.

Depois de preencher os espaços a seguir, nos quadros em destaque irá aparecer o nome de outro clássico escrito por Júlio Verne.

1. Carlos não conhecia o mar ainda, só o viu pela:

T							Ã	
---	--	--	--	--	--	--	---	--

2. Nome do filho de Sebastião que se tornou amigo de Luana:

			U		L
--	--	--	---	--	---

3. Verbo para o qual Luana gostaria de arrumar um complemento.

Q					
---	--	--	--	--	--

4. Nome da embarcação com a qual Carlos sonhou.

	A			*		Â				D	
--	---	--	--	---	--	---	--	--	--	---	--

5. Nome da babá de Luana.

	L				C	
--	---	--	--	--	---	--

6. Quando Carlos encontrou Luana novamente, o tempo estava...

I		S			V		
---	--	---	--	--	---	--	--

7. Palavra que Luana escolheu para complementar o verbo querer.

A			
---	--	--	--

8. Local da casa onde Sílvia, a mãe de Luana, preferia ficar.

	I		C			
--	---	--	---	--	--	--

9. O que fazia Luana quando Carlos a avistou na praia.

	S				V		
--	---	--	--	--	---	--	--

10. O que Carlos sonhava conhecer desde pequeno.

M		
---	--	--

Complete o nome do livro depois de responder:

			G			*	A	O	*					R	
				D		*	T		R						