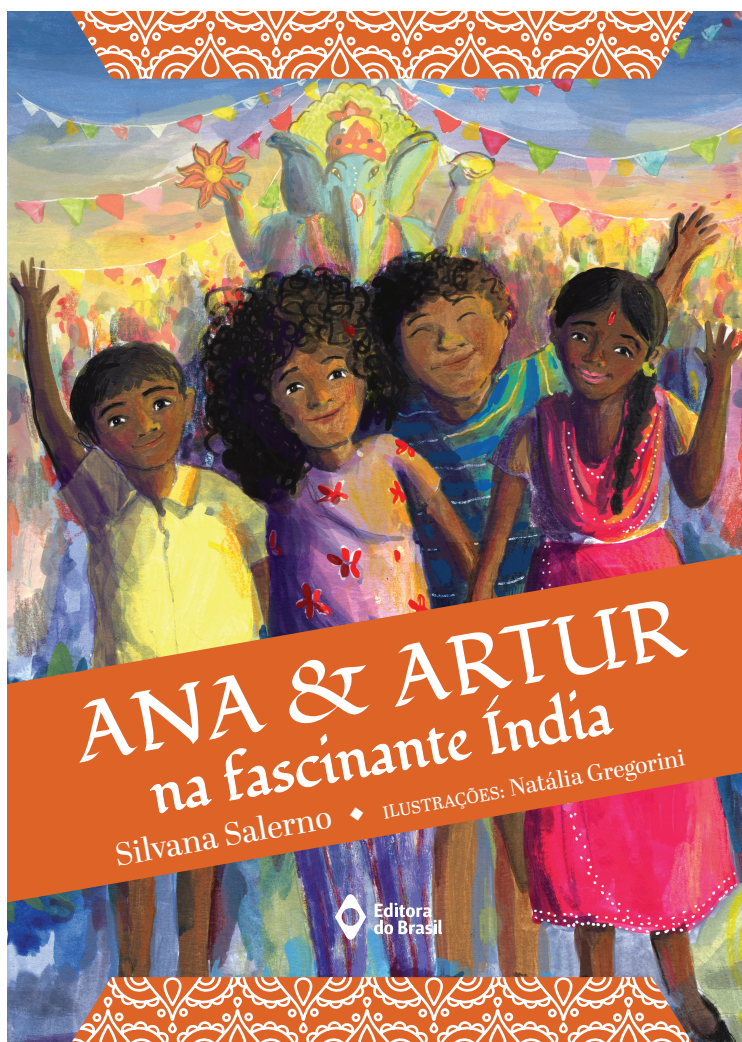


## SUPLEMENTO DE ATIVIDADES



Silvana Salerno  
Ilustrações de Natália Gregorini

Nome: \_\_\_\_\_

Ano: \_\_\_\_\_

Escola: \_\_\_\_\_



Ana e Artur são primos e adoram viver novas aventuras. Um dia, eles têm um sonho intrigante e, graças a ele, conectam-se a uma cultura rica e fascinante: a da Índia. Coincidentemente ou não, Artur se muda para esse país, e, entre conversas com Ana, encontros com deuses, paisagens encantadoras e tradições cheias de significado, os personagens mergulham em uma jornada de descobertas e aprendizados. Vamos agora refletir e criar enquanto nos aventuramos com eles pela Índia.

**1. Verdadeiro ou falso.** Leia as afirmações abaixo e marque V (verdadeiro) ou F (falso).

- A obra apresenta a cultura indiana apenas como cenário, sem relação com a construção da narrativa.**
- Ana e Artur inicialmente estranham a aparência de alguns deuses indianos, mas logo descobrem que podem ser grandes amigos.**
- A mudança para a Índia não provoca nenhum impacto emocional em Artur, pois ele se adapta facilmente à ideia desde o início.**
- Os encontros com deuses e outras figuras tradicionais ajudam os primos a refletirem sobre valores e aprendizados importantes.**

**2. Qual a sua opinião?** Ao longo da história, Ana e Artur demonstram interesse em conhecer a cultura indiana, seus costumes, crenças e sua forma de ver o mundo. Na sua opinião, o que essa postura trouxe para eles?

---

---

---

---

---

---

---

---

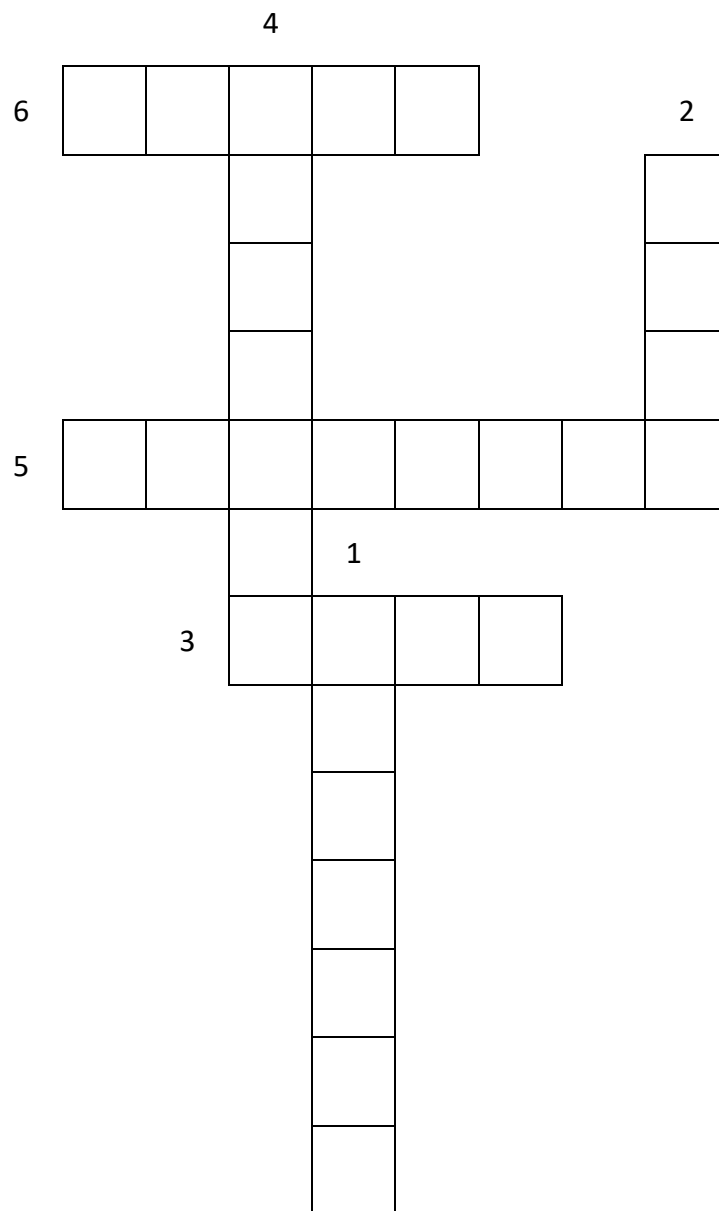
---

---



**4. Palavras cruzadas.** Durante a leitura, conhecemos diversos elementos da cultura indiana. Leia as dicas atentamente para encontrar alguns deles no diagrama a seguir.

- 1) Deus com cabeça de elefante, chamado de deus menino.**
- 2) Roupas tradicionais usadas por muitas mulheres na Índia.**
- 3) Deus do fogo na mitologia hindu, que é representado com duas cabeças.**
- 4) Antigo meio de transporte que era puxado por uma pessoa.**
- 5) Conjunto formado por três importantes deuses da mitologia hindu.**
- 6) Deusa poderosa, considerada Mãe do Universo e da Natureza.**



**5. Já aconteceu com você?** Na história, os sonhos de Ana e Artur despertam a curiosidade dos personagens e os ajudam a descobrir coisas novas. Lembre-se de algum sonho marcante. Em seguida, escreva um parágrafo narrando a experiência e explicando o que esse sonho despertou.

---

---

---

---

---

---

---

---

**6. Hora de refletir.** Ao saber que iria se mudar para a Índia, Artur sente medo e insegurança. Esse sentimento não está ligado apenas ao novo país, mas também ao fato de ficar longe de pessoas importantes em sua vida. Você já precisou, em algum momento da vida, ficar longe de pessoas importantes para você, mesmo que por um período curto? Se sim, como você lidou com essa situação?

---

---

---

---

---

---

---

---

**7. Pense e responda.** Durante a conversa com Durga e Agni, os primos refletem sobre as riquezas naturais do Brasil, como a Floresta Amazônica e o Pantanal. A deusa destaca que a natureza é um presente que precisa ser cuidado, enquanto Agni chama atenção para o papel dos jovens na proteção dessas riquezas, especialmente diante de problemas como o desmatamento. Pensando nisso, responda:

**a)** Por que os jovens têm um papel essencial na preservação da natureza?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**b)** Que atitudes concretas podem ser adotadas no dia a dia para ajudar a proteger esses e outros biomas?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

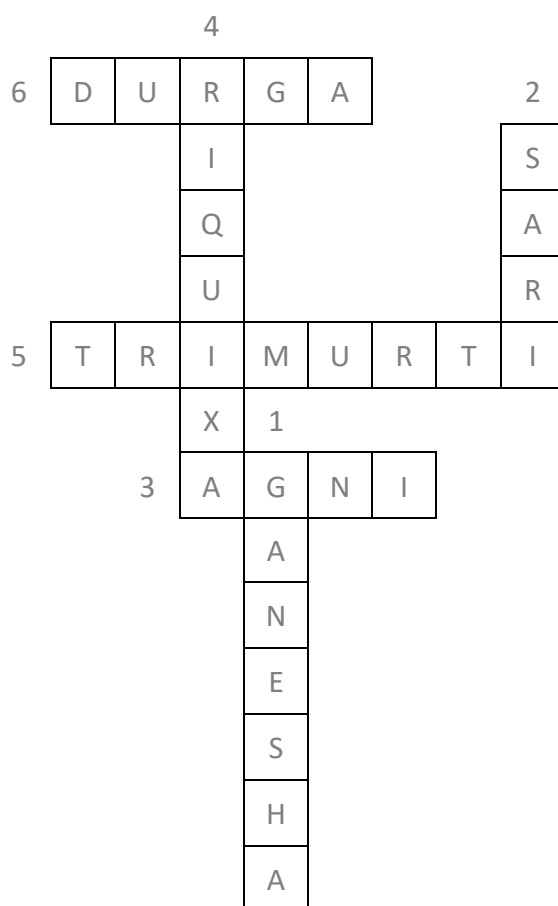




## Respostas das atividades

Separe estas páginas do restante do material para poder conferir as atividades posteriormente com os estudantes.

1. F; V; F; V.
2. Resposta pessoal. Espera-se que o estudante reconheça que essa postura trouxe diversos benefícios para os personagens, como novos conhecimentos, experiências diferentes e maior compreensão sobre outras culturas. Também se pode destacar que o contato com uma realidade diferente ampliou a visão de mundo de Ana e Artur, favorecendo atitudes de respeito e incentivando a curiosidade e o crescimento pessoal.
3. Resposta pessoal. Espera-se que o estudante escreva um texto coeso, coerente e bem estruturado, apresentando informações básicas sobre um deus ou deusa da cultura indiana, como suas características, símbolos e papel dentro da mitologia, além de destacar elementos importantes de sua história.
- 4.



5. Resposta pessoal. Espera-se que o estudante relate um sonho marcante, descrevendo o que aconteceu e como se sentiu, além de refletir se esse sonho despertou curiosidade, fez pensar sobre algo novo ou trouxe alguma ideia diferente.
6. Resposta pessoal. O estudante pode mencionar sentimentos como medo, saudade, insegurança e até curiosidade diante do novo. Algumas formas pelas quais podem ter lidado com a situação são: manter contato com familiares e amigos por meio de mensagens ou ligações; buscar fazer novas amizades; conhecer a nova cultura; contar com o apoio de entes queridos para se adaptar à mudança. Se a resposta for debatida em sala de aula, é importante que você, professor, tenha uma postura acolhedora, caso os estudantes falem de lembranças difíceis, e reforce a reflexão sobre formas de lidar com esses sentimentos no diálogo com a turma.
7. a) Os jovens têm um papel essencial na preservação da natureza porque serão diretamente afetados pelas consequências das ações de hoje. Ao se informarem e se posicionarem, podem influenciar outras pessoas a também cuidarem do meio ambiente.  
b) Algumas atitudes concretas que podem ser adotadas no dia a dia são: economizar água e energia, evitar o desperdício, reciclar o lixo, não jogar resíduos na natureza, consumir de forma consciente e valorizar produtos sustentáveis. Além disso, os jovens podem participar de campanhas de preservação, plantar árvores e compartilhar informações para conscientizar outras pessoas sobre a importância de proteger biomas como a Amazônia e o Pantanal.
8. Resposta pessoal. Espera-se que o estudante construa uma narrativa criativa, com elementos descritivos e culturais, demonstrando compreensão do universo simbólico da Índia apresentado na obra.