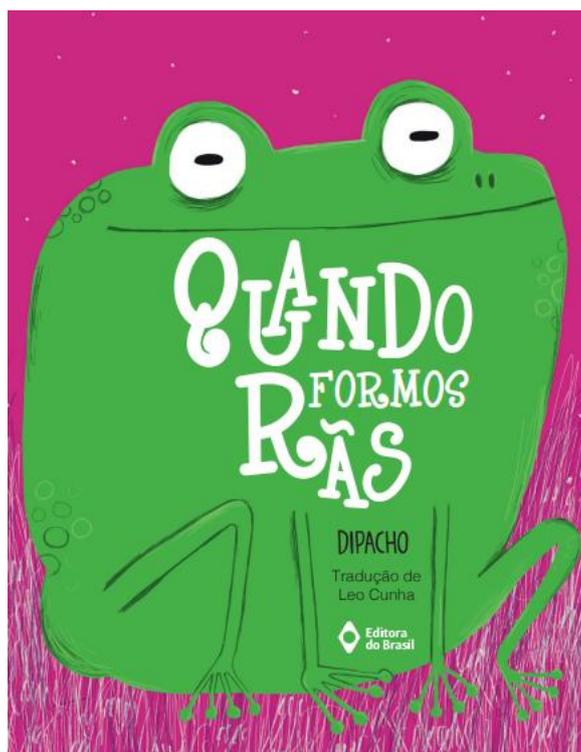




**TRANSFORMANDO O PAÍS PELA EDUCAÇÃO**

**AUTOR COLOMBIANO DIPACHO PROPÕE UM OLHAR PARA O AMADURECIMENTO EM “QUANDO FORMOS RÃS”, PUBLICADO PELA EDITORA DO BRASIL**

*Os caminhos e as possibilidades que chegam com o passar do tempo são retratados com leveza no segundo livro do autor lançado pela Editora do Brasil*



[DOWNLOAD DA CAPA EM ALTA](#)

[DOWNLOAD ILUSTRAÇÕES](#)

Crescer envolve muitas mudanças e novas possibilidades. Um momento de dúvidas, decisões e descobertas que o autor colombiano **Dipacho** apresenta por meio de uma bela e colorida metáfora. Os desafios e a necessidade de ter coragem e tomar atitudes "quando formos rãs" provocam reflexões sobre responsabilidades e conquistas que surgem ao começar ou recomeçar um período de nossas vidas. Com tradução de **Leo Cunha**, "*Quando formos rãs*" é a segunda obra de Dipacho lançada pela [Editora do Brasil](#).

O autor cria imagens bem humoradas para representar as diversas situações possíveis, com um colorido e diverso grupo de rãs que enfrentam problemas, vencem medos, conhecem outros pontos de vista, concordam e discordam.

Um livro que encanta os menores e faz pensar os maiores ao nos convidar a olhar para o futuro com otimismo, sem esquecer o presente de onde partimos.

**Coleção:** Mil e Uma Histórias

**Autor e Ilustrador:** Dipacho

**Tradutor:** Leo Cunha

**Segmento:** Educação Infantil

**Faixa etária:** a partir dos 3 anos

**Disciplina:** Literatura Infantil

**Temas:** Cidadania e civismo, Meio ambiente

**Assunto:** Amadurecimento; comportamento; convivência; inteligência emocional

**Datas Comemorativas:**

**21/05** – Dia da Diversidade Cultural para o Diálogo e o Desenvolvimento

**20/07** – Dia do Amigo

**Ano:** EI 3

**Edição:** 1ª edição/ 2025

**ISBN:** 9788510101431

**Páginas:** 40

**Formato:** 20 x 26 cm

#### **Sobre Dipacho**

Nasceu em 1984, em Bogotá. Sob o pseudônimo Dipacho, o autor e ilustrador já publicou vários livros na Colômbia, na Argentina e no México, além de já ter vários livros traduzidos para outras línguas na França, no País Basco, na Itália e no Brasil.

Entre os diversos prêmios que recebeu, estão: Prêmio *A la orilla del viento*, da editora Fondo de Cultura Económica; Menção Honrosa na Bienal de Ilustração de Bratislava; Prêmio CJ da Coreia; Prêmio *White Ravens*, da Alemanha; Menção Honrosa do Banco del Libro, Venezuela; Lista de

Honra da IBBY; além de ter sido selecionado para expor na feira de Bolonha. Para saber mais, acesse: [www.dipacho.com](http://www.dipacho.com)

Pela Editora do Brasil, publicou *Verões Verdes*.

### **Sobre a Editora do Brasil**

A Editora do Brasil busca, há mais de 80 anos, renovar produtos e serviços que levem aos milhares de educadores e alunos do Brasil conteúdos atuais e materiais de qualidade. Nos quatro cantos do país, professores e gestores utilizam nossos livros e têm acesso a projetos didáticos e literários comprometidos com a ética e com uma educação cada dia melhor.

O compromisso da Editora do Brasil é com o dinamismo do conhecimento e com a educação que transforma e é transformada. Mais do que nunca, posiciona-se ao lado dos educadores, observando, analisando e discutindo os novos desafios do ensino em nosso país.

### **Informações à Imprensa:**

**Maria Fernanda Menezes**

**Poché Assessoria/Editora do Brasil**

mafemenezes@gmail.com

+55 (11) 98122-0558